

Reduplikation in Agta

Kilu von Prince

DOL 2023

1 Hintergrund

Quelle: [Robinson et al. \(2011\)](#)

Im nordöstlichen Luzon der Philippinen wird die austronesische Sprache Agta von einer seminomadischen Minderheitengruppe gesprochen. Zum Zeitpunkt der Veröffentlichung von Robinsons Grammatik soll es 1400 Sprecher*innen gegeben haben. Allerdings erwerben Kinder Agta nicht mehr, weswegen die Sprache als bedroht zu betrachten ist.

Es gibt mehrere Varietäten der Sprache und somit auch verschiedene Gemeinden, in der sie gesprochen wird. In Orten, wo die ethnische Gruppe der Ilokanos sich befindet, sind alle Erwachsenen bilingual, weswegen ihre Kinder dazu neigen, Ilokano zu lernen ([Robinson et al., 2011, 8](#)).

2 Aufgaben

2.1 Aufgabe 1

Auf der nächsten Seite siehst Du eine Tabelle. Fülle die Lücken in der Tabelle aus.

2.2 Aufgabe 2

Beschreibe alle Regeln, die Du in der Tabelle finden konntest.

2.3 Aufgabe 3

Das Wort *dakal* bedeutet „groß“. Das Wort *dadakal* bedeutet „sehr groß“. Entspricht diese Beobachtung den Regeln, die sich aus den bisherigen Daten ergeben?



Reduplikation in Agta von Kilu von Prince ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz](#). Besonders im Unterricht an Schulen und Hochschulen darf das Rätsel gerne unter Nennung der Autorschaft und der DOL verwendet werden.

<i>Grundform</i>	Bedeutung	<i>Grundform</i>	Bedeutung
<i>takki</i>	Bein	<i>taktakki</i>	Beine
(1)	Nachmittag	<i>fufurab</i>	später Nachmittag
<i>labang</i>	Flicken (einer)	(2)	Flicken (mehrere)
<i>tulpawan</i>	stoßen	<i>tultulpawan</i>	mehrmals stoßen
<i>bahuy</i>	Schwein	(3)	Schweinchen
<i>wer</i>	Bach	<i>walawer</i>	Bächlein
<i>apisi</i>	klein	<i>apapisi</i>	sehr klein
<i>la wat</i>	morgen	<i>lala wat</i>	morgens
(4)	Käfer	<i>talatalobag</i>	Marienkäfer
<i>bag</i>	Tanga	<i>balabag</i>	kleiner Tanga
<i>kwak</i>	meines	<i>kwalakwak</i>	meine Kleinigkeit
<i>abikan</i>	nah	(5)	sehr nah
<i>assang</i>	klein	<i>ala assang</i>	sehr klein
<i>uffu</i>	Oberschenkel (einer)	<i>ufuffu</i>	(6)
<i>adanuk</i>	lang	<i>adadanuk</i>	sehr lang
<i>pesuk</i>	Peso	(7)	nur ein Peso
<i>ngangay</i>	Monate	<i>ngangangay</i>	Jahre
(8)	viele	<i>adaddu</i>	sehr viele
<i>abbing</i>	Kind	(9)	ein kleines Kind
<i>pirak</i>	Geld	<i>palapirak</i>	ein bisschen Geld
(10)	(11)	<i>balabakbakat</i>	Großmütterchen



3 Lösungen

3.1 Aufgabe 1

Die Lösung befindet sich auf der nächsten Seite.

3.2 Aufgabe 2

1. Zwei Arten von Reduplikation:

- (C)ala-: Diminutiv
- (C)VC- : Pluralität bei Nomen und Verben (Objekten und Ereignissen), Intensivierung bei Adjektiven/Eigenschaften

2. Idiosynkratische semantische Effekte bei Zeitausdrücken

3. Bonus: „klein“ + Diminutiv = „klein“ + Intensivierung

3.3 Aufgabe 3

Wir sehen hier eine intensivierende Reduplikation, allerdings entspricht diese nicht dem bisherigen Muster, sonst müsste das reduplizierte Wort *dakdakal* lauten.

Typesetting: Stefanie Miyahara, Kilu von Prince

Literatur

Robinson, Laura C, *et al.* 2011. *Dupaningan Agta: Grammar, vocabulary, and texts*. Pacific linguistics, Research School of Pacific and Asian Studies, The Australian National University.



Reduplikation in Agta von Kilu von Prince ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/). Besonders im Unterricht an Schulen und Hochschulen darf das Rätsel gerne unter Nennung der Autorschaft und der DOL verwendet werden.

<i>Grundform</i>	Bedeutung	<i>Grundform</i>	Bedeutung
<i>takki</i>	Bein	<i>taktakki</i>	Beine
(1) <i>furab</i>	Nachmittag	<i>fufurab</i>	später Nachmittag
<i>labang</i>	Flicken (einer)	(2) <i>lablabang</i>	Flicken (mehrere)
<i>tulpawan</i>	stoßen	<i>tultulpawan</i>	mehrmals stoßen
<i>bahuy</i>	Schwein	(3) <i>balabahuy</i>	Schweinchen
<i>wer</i>	Bach	<i>walawer</i>	Bächlein
<i>apisi</i>	klein	<i>apapisi</i>	sehr klein
<i>la wat</i>	morgen	<i>lala wat</i>	morgens
(4) <i>talobag</i>	Käfer	<i>talatalobag</i>	Marienkäfer
<i>bag</i>	Tanga	<i>balabag</i>	kleiner Tanga
<i>kwak</i>	meines	<i>kwalakwak</i>	meine Kleinigkeit
<i>abikan</i>	nah	(5) <i>ababikan</i>	sehr nah
<i>assang</i>	klein	<i>ala assang</i>	sehr klein
<i>uffu</i>	Oberschenkel (einer)	<i>ufuffu</i>	(6) Oberschenkel (mehrere)
<i>adanuk</i>	lang	<i>adadanuk</i>	sehr lang
<i>pesuk</i>	Peso	(7) <i>palapesuk</i>	nur ein Peso
<i>ngangay</i>	Monate	<i>ngangangay</i>	Jahre
(8) <i>addu</i>	viele	<i>adaddu</i>	sehr viele
<i>abbing</i>	Kind	(9) <i>ala abbing</i>	ein kleines Kind
<i>pirak</i>	Geld	<i>palapirak</i>	ein bisschen Geld
(10) <i>bakbakat</i>	(11) Großmutter	<i>balabakbakat</i>	Großmütterchen

